

CANCION CON TODOS

Vers. Orquestal dedicada al 10mo "EIOJ"

Letra: A. Tejada Gómez

Música: César Isella

Vers. Orquestal y Arr. Coral: Alex Herrera

Moderato



2

Soprano

Alto

Tenor

Bass

mp Sal - go/a ca - mi - nar, por la cin - tu - ra
Sol del/Al to Pe rú, ros tro Bo li via/es

5

S

A

T

B

cós - mi - ca del Sur - , pi - so/en la re - gión, más ve - ge - tal del
ta ño/y so le dad un ver de Bra sil be sa mi Chi le

cós - mi - ca del Sur - , pi - so/en la re - gión, más ve - ge - tal del
ta ño/y so le dad un ver de Bra sil be sa mi Chi le

cós - mi - ca del Sur - , pi - so/en la re - gión, más ve - ge - tal del
ta ño/y so le dad un ver de Bra sil be sa mi Chi le

9

S

A

T

B

vien - to/y de la luz - ; sien - to/al ca - mi - nar, to - da la piel de/A -
co bre/y mi ne ral ; su bo des del Sur, ha cia la/en tra ña/A

vien - to/y de la luz - ; sien - to/al ca - mi - nar, to - da la piel de/A -
co bre/y mi ne ral ; su bo des del Sur, ha cia la/en tra ña/A

vien - to/y de la luz - ; sien - to/al ca - mi - nar, to - da la piel de/A -
co bre/y mi ne ral ; su bo des del Sur, ha cia la/en tra ña/A

Canción con Todos

2

13

S
mé-ri-ca/en mi piel. Y/an-da/en mi san-gre/un rí-o que li-be-ra/en mi voz, su cau-
mé ri ca/y to tal. pu ra ra íz de/un gri to des ti na do/a cre cer y/es ta

A
mé-ri-ca/en mi piel. Y/an-da/en mi san-gre/un rí-o que li-be-ra/en mi voz, su cau-
mé ri ca/y to tal. pu ra ra íz de/un gri to des ti na do/a cre cer y/es ta

T
mé-ri-ca/en mi piel. Y/an-da/en mi san-gre/un rí-o que li-be-ra/en mi voz, su cau-
mé ri ca/y to tal. pu ra ra íz de/un gri to des ti na do/a cre cer y/es ta

B
mé-ri-ca/en mi piel. Y/an-da/en mi san-gre/un rí-o que li-be-ra/en mi voz, su cau-
mé ri ca/y to tal. pu ra ra íz de/un gri to des ti na do/a cre cer y/es ta

17

1. **Allegro** 2.

S
dal _____ llar _____ To-das las vo - ces,

A
dal _____ llar _____ To - das,

T
dal _____ llar _____ To - das,

B
dal _____ llar _____ To-das las vo - ces,

25

S
to - das. To-das las ma - nos to - das. To-da la san - gre

A
to - das. To - das, to - das. To-da la san - gre

T
to - das. To - das, to - das. To-da la san - gre

B
to - das. To-das las ma - nos to - das. To-da la san - gre

33

S
pue - de, ser can - ción en el vien - to. Can-ta con - mi - go

A
pue - de, ser can - ción en el vien - to. Can - ta,

T
pue - de, ser can - ción en el vien - to. Can - ta,

B
pue - de, ser can - ción en el vien - to. Can-ta con - mi - go

Canción con Todos

41

S
can - ta. Her - ma - no/a me - ri ca no. Li be ra tu/es pe

A
can - ta. Her ma - no. Li be ra tu/es pe

T
can - ta. Her ma - no. Li be ra tu/es pe

B
can - ta. Her - ma - no/a - me - ri ca no. Li be ra tu/es pe

49

S
ran za. Con un gri to/en la voz. *To Coda*

A
ran za. Con un gri to/en la voz. *To Coda*

T
ran za. Con un gri to/en la voz. *To Coda*

B
ran za. Con un gri to/en la voz. *To Coda*

ran za. Con un gri to/en la voz.

Moderato

Allegro

57

S
D.S. al Coda **2** *CODA* en la voz.

A
D.S. al Coda **2** en la voz.

T
D.S. al Coda **2** en la voz.

B
D.S. al Coda **2** en la voz.

en la voz. *sfz*